



РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
МБОУ специализированная школа №2
Протокол №11-ПС от «30» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
и.о.директора Овчаренко Н.А.
МБОУ специализированная школа №2
Приказ №124-О от «01» сентября 2023г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О ШКОЛЬНОМ ЛИНГВИСТИЧЕСКОМ ТЕАТРЕ

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ООП НОО, ООО и СОО МБОУ специализированная школа №2, уставом МБОУ специализированная школа №2, во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.
- 1.2. Настоящее положение регламентирует деятельность школьного театра МБОУ специализированная школа №2.
- 1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с программой дополнительного образования (кружковой деятельности) и/или внеурочной деятельности - «Школьный лингвистический театр «GLOBUS».
- 1.4. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе с использованием элементов символики школы.
- 1.5. Школьный театр участвует в реализации ООП НОО, ООО и СОО МБОУ специализированная школа №2, в том числе рабочей программы воспитания.
- 1.6. Школьный театр может осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями дополнительного образования и внеурочной деятельности МБОУ специализированная школа №2.

2. Цель и задачи деятельности школьного театра

- 2.1. Цель школьного лингвистического театра – реализация фактора развития, формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, активизация инициативной самостоятельной творческой деятельности, развитие интереса к государственному русскому, иностранному и второму иностранному языкам и потребность в общении с искусством; формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к своей стране, своему народу и многонациональной культуре мира.
- 2.2. Задачи школьного театра:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования их общей эстетической культуры;
- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции обучающихся;
- предоставить обучающимся возможность для самовыражения и самопрезентации;
- предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- предоставить обучающимся возможность для овладения основами режиссерского и актерского мастерства, выразительной сценической родной и иноязычной речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы;
- организовать досуг школьников в рамках содержательного полилингвального и поликультурного общения;
- осуществлять пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников;
- выявлять одаренных школьников и организовывать их допрофессиональную подготовку в области театрального искусства.

3. Организация деятельности школьного театра

2.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

2.2. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей на русском, английском и немецком языках, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездных.

2.3. Деятельность школьного театра организуется в форме кружковых или внеурочных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

2.4. Занятия в школьном театре проводятся:

- репетиции – кабинет № 39,
- генеральные репетиции и выступления – актовый зал.

2.5. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.

2.6. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

2.6.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.

2.6.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.7. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются планом кружковой или внеурочной деятельности соответствующей дополнительной образовательной программы и расписанием *кружковых* занятий.

3.8. В работе школьного театра при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога) могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МБОУ специализированная школа №2 без включения в основной состав.

3.9. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Программа внеурочной деятельности, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений с учетом

национально-культурных и поликультурных традиций и мероприятий рабочей программы воспитания, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом директора МБОУ специализированная школа №2.

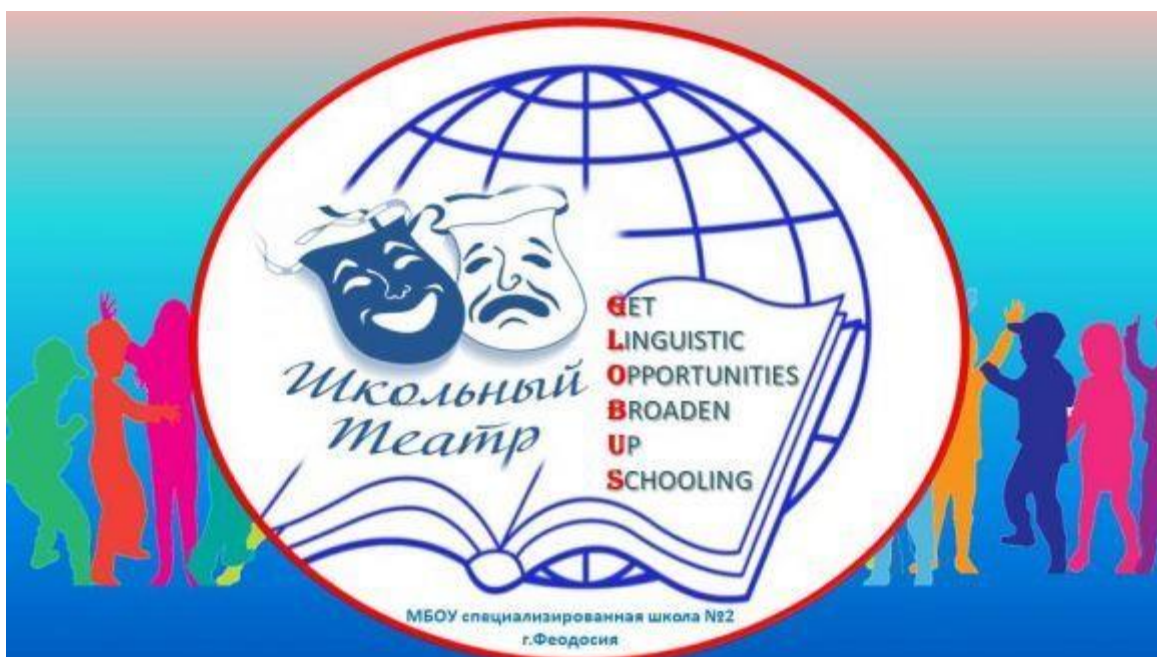
- 3.10. Педагог дополнительного образования, реализующий программу *деятельности* школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
- 3.11. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном лингвистическом театре производится в *портфолио обучающихся*.
- 3.12. Руководителем школьного театра назначается *педагог* дополнительного образования в соответствии с приказом директора МБОУ специализированная школа №2.

4. Контроль за деятельностью школьного театра

- 2.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет директор МБОУ специализированная школа №2.
- 2.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.
- 2.3. Руководитель школьного театра подчиняется директору МБОУ специализированная школа №2 и заместителям директора по воспитательной работе, по содержанию образования и образовательных программ.
- 2.4. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:
 - участвует в разработке рабочих программ, реализуемых в школьном театре;
 - ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе плана деятельности программы дополнительного образования;
 - разрабатывает расписание занятий школьного театра;
 - формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
 - готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
 - представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.
- 2.5. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности и техники безопасности во время образовательного процесса.

5. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение

- 5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимые оборудование, инвентарь и материалы предоставляет руководство МБОУ специализированная школа №2 в установленном порядке.
- 5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.
- 5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется за счет:
 - субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания, выделенной учреждению;
 - средств физических и юридических лиц в рамках заключенных договоров об оказании платных образовательных услуг (при наличии).



ТВОРЧЕСКИЙ ДЕВИЗ ТЕАТРА:

Get
Linguistic
Opportunities
Broaden
Up
Schooling

(ПУСТЬ ВОЗМОЖНОСТИ ЛИНГВИСТИКИ РАСШИРЯТ ГРАНИЦЫ ШКОЛЫ)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 416534327891003442290759540767602278017667815859

Владелец Овчаренко Наталья Александровна

Действителен с 29.08.2023 по 28.08.2024